





DÉCORATION DESIGN ARCHITECTURE ART LIFESTYLE AD PROFILS LES RENDEZ-VOUS AD

AGENDA DE LA SEMAINE ■ CHRONIQUE ■ MARCHÉ DE L'ART ■ NEWS ■ PORTFOLIO ■

PUBLIÉ LE LUNDI, 11 AVRIL 2016

L'agenda de la semaine

Cette semaine, on suit les premiers pas de Pierre Paulin à la Galerie Pascal Cuisinier – on craque pour la collaboration entre Normal Studio et Rue Hérold – on enchérit sur les tapisseries de Sonia Delaunay chez Piasa – et on déniche la nouvelle Galerie Room. 7 jours pour:

PAR OSCAR DUBOŸ

Plisser la pochette

Les vrais amateurs de tissus savent déjà où se fournir depuis six ans : Rue Hérold évidemment. Mais ils ne savent peut-être pas que Charlotte de La Grandière, la maîtresse de maison, y développe aussi des collaborations dont une première toute fraiche avec le duo de Normal Studio. Trois pochettes, une ame en plissages obliques et un bleu bien intense.

e quoi attirer l'attention au premier coup d'œil sur s Multiplis... Avant d'y observer les jolis effets ombre laissés par les plis et de toucher la fine

oleskine de coton fabriquée en France, celle-là ême que l'on retrouve souvent sur une blouse de

avail. Charlotte de La Grandière avait déjà l'habitude de s'en servir pour des rideaux ou des canapés, désormais Normal Studio en a donc fait des sacs, démontrant à nouveau une belle intelligence dans son processus de création et une simplicité esthétique qui se démarque sans chichis. Autant vous dire que les Multiplis n'ont rien de superflu ni d'accessoire.

Multiplis, chez Rue Hérold, 8, rue Hérold, 75002 Paris; www.rueherold.com

